



Organise

LE FESTIVAL IVOIRIEN DE LA CREATION LITTERAIRE

CHEZ LES JEUNES 2015

2^e Edition

(Abidjan – Côte d’Ivoire)

FESTIVAL IVOIRIEN

DE LA CREATION LITTERAIRE CHEZ LES JEUNES 2015

I- PRESENTATION DU COMITE D'ORGANISATION

Créée le 25 mai 2013, Ivoire club écriture (ICE) est une association de jeunes écrivains dont le but est de faire la promotion de la littérature en Côte d'ivoire et d'encourager la création littéraire chez les jeunes. Cette association s'est assignée au cours de l'année 2015 l'organisation du festival ivoirien de la création littéraire chez les jeunes.

II- CONTEXTE ET JUSTIFICATION

Aujourd'hui, nous constatons tous le désintéressement des jeunes pour la littérature. Ils sont tournés vers les événements de musique, de danse. Ils ne lisent presque plus, disons seulement les livres au programme à l'école. Ce manque d'engouement constitue un véritable handicap pour le monde de la littérature et pour le jeune lui-même qui en paie les frais à l'école lors des dictées et des rédactions et également dans la vie quotidienne pour rédiger des documents ou même de simples notes.

Afin de corriger cette situation, nous voulons organiser un festival de la création littéraire pour les jeunes. Par ce festival nous inviterons la jeunesse à s'adonner à la littérature à travers l'écriture de poèmes, de contes et de pièces de théâtre.

Nous espérons, par ce festival, les convaincre d'accorder de l'intérêt à la littérature car elle est la base de toute étude. Nul ne peut exceller dans les études s'il est faible en littérature ; d'illustres écrivains tels que Emmanuel Dongala, Camara Nangala sont des exemples de poids.

Enfin, l'organisation de cet événement vise à contribuer à l'émergence de la littérature dans notre pays.

III- OBJECTIFS

Le festival ivoirien de la création littéraire chez les jeunes découle du festival francophone de la création littéraire qui est organisé chaque année dans plusieurs pays francophones du monde et organisé par l'association pour la création littéraire chez les jeunes (ACLJ) basée au Canada. Des pays environnants tels que le Mali, le Burkina Faso, le Sénégal organisent régulièrement leur festival avec le soutien de l'ACLJ.

Celui que nous comptons organiser en Côte d'Ivoire (le deuxième du genre) se veut la grande fête de la littérature ; un canal d'expression et de valorisation de la création littéraire chez les jeunes.

IV- ACTIVITE ET DEROULEMENT

Le thème choisi pour ce festival est : **Une plume contre les grossesses en milieu scolaire.**

Nous avons opté pour ce thème en raison des dernières statistiques sur les grossesses en milieu scolaire. Selon ces statistiques, cinq mille cas de grossesses ont été enregistrés en 2013 en milieu scolaire. Face à cette situation, il nous faut agir promptement par la sensibilisation de la jeunesse, la frange concernée.

Par ce festival, nous entendons sensibiliser les jeunes sur les effets des grossesses sur leurs rendements scolaires afin de les emmener à adopter des comportements pouvant garantir leur avenir.

Etape 1 : Démarches

- Approche des personnalités et sponsors
- Lancement officiel
- Inscription des participants.

Etape 2 : Déroulement

29 novembre 2014 : Lancement officiel avec la presse, les sponsors et la jeunesse.

30 janvier 2015: Date limite de dépôt des textes pour les concours de poésie, de théâtre et de conte.

21 mars 2015 : Apothéose à Abidjan. Grande finale des concours de poésie, de théâtre et de contes avec désignation des lauréats.

TABLEAU D'ACTIVITES

ETAPES	DATE D'EXECUTION
1- Démarches	11 juin au 31 octobre 2014
2- Déroulement	- Lancement : 29 novembre 2014 - Fin de dépôt des textes pour le concours de poésie, de théâtre et de dessin: 30 Janvier 2015 - Manches éliminatoires : 14 au 28 Février 2015 - Clôture du festival : 21 mars 2015

V- RESULTATS ATTENDUS

- Susciter le goût de l'écriture chez les jeunes
- Rehausser le niveau d'écriture chez les jeunes
- Sensibiliser la jeunesse sur les effets des grossesses en milieu scolaire.

VI- CIBLE ET NOMBRE DE PARTICIPANTS ATTENDUS

- les jeunes du district d'Abidjan
- nombre de participants : autant de candidats intéressés dans le district d'Abidjan.

VII- PARTENAIRES ATTENDUS

- Ministère de la culture et de la francophonie;
- Ministère de l'éducation nationale et de l'enseignement technique;
- Organismes intervenant dans le système éducatif et littéraire;
- Radios de proximités;
- Maisons d'éditions;
- etc.

VIII- DEROULEMENT DES CONCOURS DE POESIE, DE THEATRE ET CONTES

Les concours de poésie, de théâtre et de contes seront lancés le jour même de l'ouverture du festival en présence des sponsors et de la presse. A la date limite, plus aucun texte ne sera accepté. Les textes déposés seront sélectionnés dans un premier temps en fonction de la qualité du style d'écriture. Trois (3) candidats seront retenus dans chaque genre littéraire pour la grande finale. Les candidats dont les textes seront retenus suite à la première phase devront faire parvenir un fond musical (CD) sur lequel ils déclameront leur poème (pour la poésie et le conte) ; la première scène devra être jouée (pour le théâtre) lors de la grande finale.

IX- JURY

Un jury sera constitué pour évaluer la qualité des œuvres et pour éliminer tout participant qui ferait un plagiat d'une œuvre déjà existante.

X- LES PRIX

- Chaque participant aura un lot de livres et un diplôme de participation;
- Le lauréat de chaque genre recevra le grand prix Ivoire Club Ecriture pour la création littéraire chez les jeunes, et un lot de livres.

BUDGET PREVISIONNEL

LIBELLE	COMPOSANT	PRIX
Lots	- Livres pour les participants et les lauréats des concours de poésie, de théâtre et de conte ; - Confection de diplômes - Confection de gadget à l'effigie du festival	200 000 FCFA
Logistique	Sonorisation, chaises, bâches, camera, appareils photos, etc.	150 000 fcfa
Communication	Confections d'affiches et de banderole, couverture media	150 000 fcfa
Divers	Transport du comité d'organisation ; etc.	25 000 f cfa
Total		525 000 fcfa

Nous comptons sur la présence d'autorités scolaires, municipales et d'institutions à l'occasion de cet évènement festif qui doit démontrer l'engouement pour la création littéraire chez les jeunes et la volonté des autorités à replacer l'éducation des jeunes au centre des préoccupations.

Kouakou Yves , Président d'Ivoire Club Écriture

Ismaël Ouédraogo, Vice président